

19-5 những hình ảnh chân thật nhất về Hồ Chí Minh – Hồ Tập Chương!

POSTED ON 18.05.2016

Kính thưa quý đồng bào,

Kính thưa quý kiều bào,

Xem thêm về một số trang báo tiếng Pháp xưa viết về những vấn đề liên quan đến việc Nguyễn Ái Quốc bị bệnh ho lao, bị bắt năm 1929 và chết năm 1932 (Lưu Ý các trang báo tiếng Pháp): <https://lamvietblog.wordpress.com/2018/09/02/tat-ca-ve-nguyen-ai-quoc-vao-nam-1932-co-bai-bao-xac-nhan-sinh-nam-1892/>

Sau khi đọc xong bài viết này, tôi rất mong bà con đồng bào trong nước hãy sử dụng những hình ảnh trong bài viết này để in biểu ngữ và tuần hành ôn hòa yêu cầu chính quyền cộng sản Việt Gian phải trả lời về gen ADN của xác ướp hồ chí minh. Vì theo hiến pháp, người dân có quyền được biết thông tin mà không ai được quyền ngăn cấm.!!!



Nhìn kỹ 2 tấm hình trên chúng ta hãy bắt đầu tìm ra một sự thật về nhân vật có tên hồ chí minh!
Trong quá trình khảo cứu sử về nhân vật mang tên hồ chí minh do chính quyền cộng sản tô vẽ, tôi không tìm thấy bất cứ một hình ảnh nào của Nguyễn Tất Thành (Nguyễn Ái Quốc) giai đoạn 1932 – 1938. Nhưng trước đó và sau đó (*theo cộng sản Việt Gian tự nhận*) thì hình ảnh của ông ta có rất nhiều!
Và nhất là không có tài liệu nào của đảng cộng sản Việt Gian cho thấy sự nhận dạng nhân vật mang tên hồ chí minh. Chỉ 1 người duy nhất có được đặc điểm nhận dạng về hồ chí minh, đó là bà Nguyễn Thị Thanh, chị cả của Nguyễn Sinh Côn. Theo lời khai của bà Nguyễn Thị Thanh với sở mật thám Trung Kỳ 7-5-1920 như sau:

Trích:

“Trung Kỳ Sở Mật Thám MẬT VĂN SỐ 711

Huế ngày 7 tháng 5 – 1920

Kính gửi Thanh tra Mật Thám SCR và SG ở Hà Nội

Tin tức chuyển gửi tiếp theo Mật văn số 600 cùng ngày 28-4, do công sứ Quảng Ngãi cung cấp.

Bức ảnh đính kèm ở văn thư của Ngài, đã được trao cho Nguyễn Thị Thanh xem. Cô ta xem rất kỹ, lâu và chưa nói với tôi ngay đó là ai, rồi thì thấy ảnh chụp một người Nam mặc y phục Âu Tây và nghĩ rằng nếu người ta trình xem bức ảnh là có ý muốn cô ta nhận diện một người nào trong gia đình hoặc thân thuộc, cô ta nói với tôi về đứa em trai, Nguyễn Sinh Côn, hiện đang ở Anh quốc và nói với tôi là đó chính là đứa em của cô, vì cô thấy có sự giống nhau ở đôi mắt. Tuy nhiên cô ta nói thêm rằng cô ta không thể đoán chắc với tôi có thật đó là đứa em của cô không vì cô đã không gặp trót 10 năm nay, tuy lúc ấy em cô đã 17 hay 18 tuổi rồi. Vào thời kỳ đó, nó rất mảnh mai, có khuôn mặt bầu, mặt mày sáng sủa và rất dễ mến (séduisante). Những nét mặt có thể thay đổi nhiều, **nhưng nếu người ta đem đối chiếu ảnh với người thật thì cô ta luôn luôn chắc chắn nhìn nhận ra ngay nhờ một vết sẹo rất rõ ở trên tai. Cô ta không còn nhớ ở tai phải hay tai trái bị một cái nhọt thiếu săn sóc lúc còn nhỏ vành tai phía trên bị sưng phù lên và hơi bị sứt.**

Nhân cuộc đối chất này, tôi tưởng nên ra lệnh cho Nguyễn Thị Thanh cung cấp tin tức về gia đình của cô, tin tức rất quan trọng để đối chiếu tin tức do Tổng Đốc Nghệ An ở Vinh cung cấp và Ngài đã chuyển cho tôi ở Mật văn số 291 ngày 23 tháng 2 vừa rồi.

.....

Những tin tức này bổ túc cho những tin tức thành phố Vinh cung cấp và cho phép chúng ta tin chắc Nguyễn Ái Quốc và Nguyễn Tất Thành là một người. Ngoài ra, thật hết sức quan trọng nếu có tìm xem “Nguyễn Ái Quốc” có vết sẹo ở tai như Nguyễn Tất Thành đã có.

Bức ảnh này cũng sẽ trình cho những kẻ khác biết được Nguyễn Tất Thành, nhất là thời kỳ còn là học sinh Quốc Học ở Huế, lấy tên là Sinh Côn”.

Thanh tra Mật Thám Trung Kỳ Ký: Sogny

(AOM, SPCE 364)“



1. Từ 1 người tóc rậm, mặc Vest theo Tây, tóc chẻ mái
2. Từ 1 người có vành tai ngắn, rộng
Nguyễn Tất Thành (1893 - 1932), chết vì bệnh lao tại nhà tù Hong Kong

Trung Kỳ Sở Mật Thám MẬT VĂN SỐ 711

Huế ngày 7 tháng 5 – 1920

Kính gửi Thanh tra Mật Thám SCR và SG ở Hà Nội

Tin tức chuyển gửi tiếp theo Mật văn số 600 cùng ngày 28-4, do công sứ Quảng Ngãi cung cấp.

“Bức ảnh đính kèm ở văn thư của Ngài, đã được trao cho Nguyễn Thị Thanh xem. Cô ta xem rất kỹ, lâu và chưa nói với tôi ngay đó là ai, rồi thì thấy ảnh chụp một người Nam mặc y phục Âu Tây và nghĩ rằng nếu người ta trình xem bức ảnh là có ý muốn cô ta nhận diện một người nào trong gia đình hoặc thân thuộc, cô ta nói với tôi về đứa em trai, Nguyễn Sinh Côn, hiện đang ở Anh quốc và nói với tôi là đó chính là đứa em của cô, vì cô thấy có sự giống nhau ở đôi mắt. Tuy nhiên cô ta nói thêm rằng cô ta không thể đoán chắc với tôi có thật đó là đứa em của cô không vì cô đã không gặp trót 10 năm nay, tuy lúc ấy em cô đã 17 hay 18 tuổi rồi. Vào thời kỳ đó, nó rất mảnh mai, có khuôn mặt bầu, mặt mày sáng sủa và rất dễ mến (séduisante). Những nét mặt có thể thay đổi nhiều, nhưng nếu người ta đem đối chiếu ảnh với người thật thì cô ta luôn luôn chắc chắn nhìn nhận ra ngay nhờ một vết sẹo rất rõ ở trên tai. Cô ta không còn nhớ ở tai phải hay tai trái bị một cái nhọt thiếu săn sóc lúc còn nhỏ vành tai phía trên bị sưng phù lên và hơi bị sứt.

....

Những tin tức này bổ túc cho những tin tức thành phố Vinh cung cấp và cho phép chúng ta tin chắc Nguyễn Ái Quốc và Nguyễn Tất Thành là một người. Ngoài ra, thật hết sức quan trọng nếu có tìm xem “Nguyễn Ái Quốc” có vết sẹo ở tai như Nguyễn Tất Thành đã có.

Bức ảnh này cũng sẽ trình cho những kẻ khác biết được Nguyễn Tất Thành, nhất là thời kỳ còn là học sinh Quốc Học ở Huế, lấy tên là Sinh Côn”.



Hồ Tập Chương tức Hồ Quang người Đài Loan (1901) đồng gia hồ chí minh

=> thành 1 người tóc lưa thưa, mặc áo Đại Cán, hói đầu thành chòm

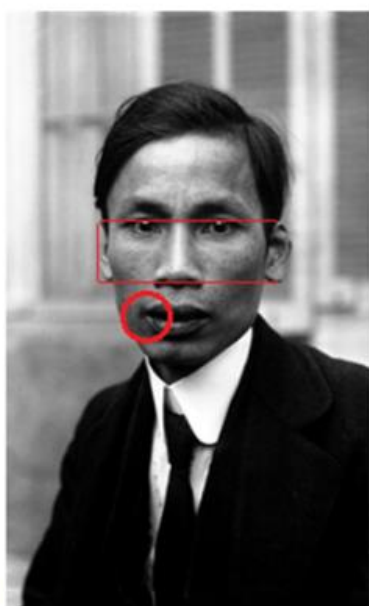
=> thành 1 người có vành tai dài, hẹp

Quan sát kỹ 4 tấm hình màu cho thấy, cả vành tai trái và vành tai phải của Hồ Tập Chương đồng gia hồ chí minh đều liên lạc và không hề bị sứt như lời khai của bà cả Chiêu Thanh (Nguyễn Thị Thanh)

Nguyễn Tất Thành có những nốt ruồi mà Hồ Tập Chương không có và ngược lại, vì đây là 2 con người khác nhau.!



NGHIÊN CỨU VỀ NHÂN DẠNG HỒ CHÍ MINH
NGHIÊN CỨU VỀ ĐỘ DÀI CỦA TAI VÀ KHÓE MIỆNG



1921



1930

Ở một phân tích khác về độ dài của 2 tai so với tổng thể khuôn mặt chúng ta sẽ thấy một sự sai khác rất rõ: Tai trái và tai phải của Nguyễn Tất Thành gần như là ngang bằng nhau (cả đỉnh và dái tai), đỉnh của 2 vành tai chệch xuống dưới chân mày khá xa. Nguyễn Tất Thành có khóe miệng bên mép phải, miệng bẹt ngang.!



1934



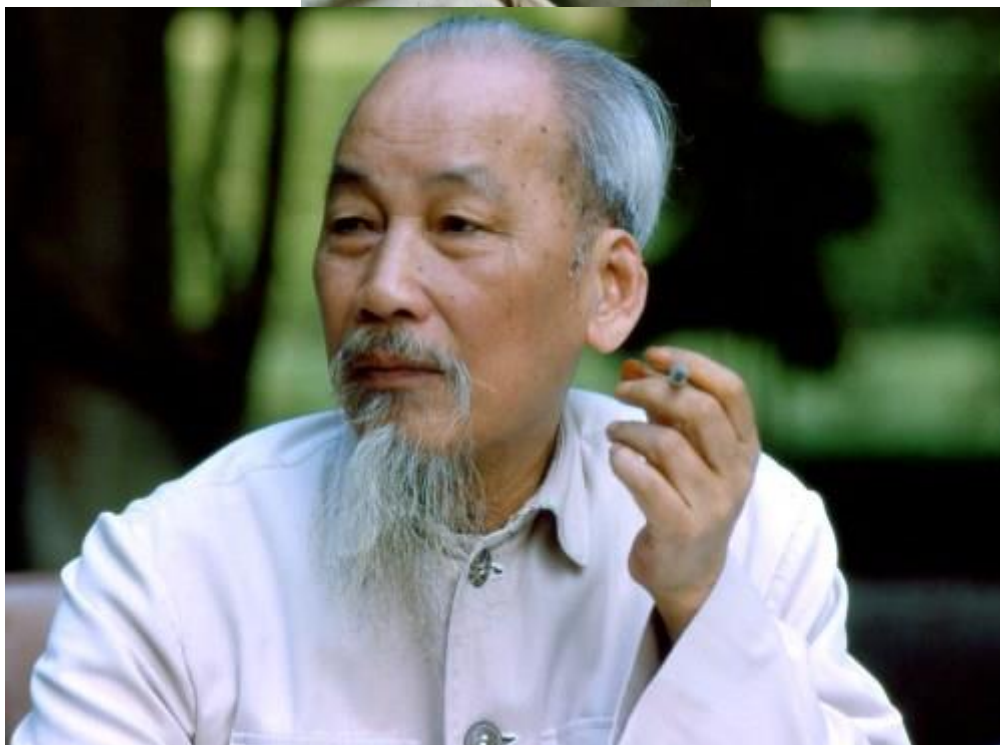
1945

Nhìn và so sánh 2 đường vạch ngang sẽ thấy rõ Hồ Tập Chương có phần tai trái thấp hơn tai phải (so với Nguyễn Tất Thành), đỉnh vành tai phải của Hồ Tập Chương móp trông thấy rõ hơn so với đỉnh vành tai phải của Nguyễn Tất Thành.

Cao độ 2 đỉnh vành tai của Hồ Tập Chương sát đỉnh chân mày (cao hơn của Nguyễn Tất Thành). Mặt khác, 2 chân mày của Hồ Tập Chương cũng bị lệch như hai vành tai – bên trái thấp hơn bên phải.

Hồ Tập Chương không có khóe miệng bên mép phải, miệng hơi nhọn ở giữa (không bẹt ra như Nguyễn Tất Thành).

Hãy lan tỏa sự nhận dạng này về hồ chí minh cho tất cả mọi người được biết rõ, Nguyễn Sinh Côn và hồ chí minh là 2 con người khác nhau. hồ chí minh chính là do Hồ Tập Chương người Đài Loan sinh năm 1901, một điệp viên tình báo của Mao Trạch Đông đóng giả Nguyễn Tất Thành về Việt Nam năm 1941, sau khi đảng cộng sản Trung Quốc mật thám cho chính quyền Pháp bắt và giết chết các lãnh đạo đầu tiên của đảng cộng sản Việt Nam (**Hà Huy Tập, Nguyễn Văn Cừ, Lê Hồng Phong, Nguyễn Thị Minh Khai, Võ Văn Tần, Hoàng Văn Nọn,...v.v....**) .!!!



Vành tai trái và tai phải liền lạc, không có vết sứt – sẹo nào cả.!!!



29 May 1969, Hanoi, North Vietnam — Hanoi, N. Vietnam: Ho Chi Minh, President of North Vietnam. — Image by © Bettmann/CORBIS

Những bức ảnh màu trên cho thấy một sự thật rất rõ nét về nhân vật có tên hồ chí minh. Một tên đảng viên đảng cộng sản Trung Quốc được đảng cộng sản Việt Gian lừa phỉnh dân Bắc Kỳ một cách ngoạn mục!!!

Trong quá trình nghiên cứu về nhân dạng của tên hồ chí minh – Hồ Tập Chương, ngoài nhận dạng của bà Nguyễn Thị Thanh đã nêu, thì hồ chí minh còn có 2 đặc điểm nhận dạng rất khác với Nguyễn Tất Thành ở 2 chi tiết rất lớn, đó là:

1. Hồ Tập Chương có 2 nốt ruồi ở 2 bên màng tang Trái và Phải (*phía trên gọng kính*), Nguyễn Tất Thành không có 2 nốt ruồi này. Hồ Tập Chương không có nốt ruồi trên má trái và dưới cằm trái, nhưng Nguyễn Tất Thành thì lại có 2 nốt ruồi ở 2 vị trí kể trên!!!
2. Hồ Tập Chương có một cụm nốt ruồi to ngay chân tóc mai phía bên tai Trái (nhúm tóc phía trước tai Trái). Chỉ cần nhìn vào cụm nốt ruồi này là có thể biết được ngay chính là Hồ Tập Chương. Vì có một số tác giả khác đưa ra dẫn chứng có đến 3 người đóng vai hồ chí minh (*không tính Nguyễn Tất Thành thật*). Nhưng qua kết quả nghiên cứu của Lam Việt tôi thì hồ chí minh chỉ có 1 mình Hồ Tập Chương đóng thế mà thôi, **và việc nhận dạng được xác nhận bởi cụm nốt ruồi này hoặc trên 2 màng tang.**

Để thêm chi tiết, đoạn phỏng vấn hồ chí minh sau đây của hãng NTN, Nhật năm 1966, tức đã 25 năm hồ chí minh về Việt Nam. Nhưng giọng nói vẫn lơ lớ của một tên Tào Chệt.!

Đến ngày 19-5 hàng năm, chính quyền cộng sản Việt Gian luôn tiến hành kỷ niệm ngày sinh của hồ chí minh. Theo đảng cộng sản Việt Gian, hồ chí minh sinh ngày 19-5-1890.

Nhưng theo lời khai của bà Cả Thanh (Chiêu Thanh – Nguyễn Thị Thanh) chị cả Nguyễn Sinh Côn (Nguyễn Tất Thành) với chính quyền Pháp cho biết: **Nguyễn Sinh Côn sinh năm 1893.**

Trích:

“Nguyễn Thị Thanh khai với tôi như sau:

Cha của cô nguyên quán làng Kim Liên, Tổng Lam Thịnh, huyện Nam Đàn (Nghệ An) lúc thiếu thời tên gọi là Nguyễn Sinh Sắc và sớm được đổi thành Nguyễn Sinh Huy khi ông ta đỗ Cử nhân. Mẹ của cô nguyên quán làng Huang Trân, gần Kim Liên và cùng một tổng.

*Nguyễn Sinh Huy có một người con gái và hai người con trai: Nguyễn Thị Thanh, chị cả sinh năm 1887, hai người con trai là Nguyễn Sinh Khiêm, sinh năm 1890 và **Nguyễn Sinh Côn sinh năm 1893**. Hai đứa em trai sau đổi tên (cô không nhớ chính xác vào thời nào) là Nguyễn Tất Đạt và Nguyễn Tất Thành. Cô cũng có một em trai thứ ba sinh khoảng 1900 chỉ sống có một tháng rưỡi thôi.*

Vào năm 1894 cô ta mới 8 tuổi, cha cô đỗ Cử nhân và vào chuyển vào Huế cùng với mẹ cô và hai người em trai, để cô lại một mình với bà ngoại ở làng Hoàng Trù. Ở Huế ông xin được 1 việc làm nho nhỏ với đồng lương ở Sở Nông nghiệp và đã 2 lần được đề cử đi làm giám khảo (examineur) các kỳ thi Hương ở Bình Định và Thanh Hóa, vào khoảng các năm 1897 và 1900.

Sau lần giám khảo cuối cùng này (1900), khi đi ngang qua Vinh, ông tranh thủ về làng quê ở Kim Liên để lo xây mộ song thân ông. Ông về làng được ba tháng thì được tin bà vợ ở Huế qua đời vào ngày 19 tháng Chạp năm Thành Thái thứ 12 (nhằm ngày 7 tháng 1 năm 1901), ông tức tốc quay về Huế gặp lại hai người con trai đang ở với mẹ.

*Tháng 4 năm sau (tháng 5-1901) Nguyễn Sinh Huy đỗ Phó bảng và vào tháng 8 ông trở lại Kim Liên với hai người con trai, gặp lại con gái Nguyễn Thị Thanh lúc này đã rời làng Hoàng Trù (1 tháng sau cái chết của mẹ cô) về làng Kim Liên. Ở đó cô sống với một người giúp việc trong ngôi nhà của thân sinh cô. Lúc ấy cô được 14 tuổi, Khiêm 11 tuổi và **Côn 8 tuổi.**”*

DOCUMENT N° 18

Interrogatoire de Nguyen Thi Thanh, soeur de Nguyen Tat Thanh,
mai 1920.

A N N A M

NOTE CONFIDENTIELLE N° 711
SERVICE DE LA SURETÉ

Hué le 7 mai 1920

A M.M. le Chef du S.C.R. & S.G.
HANOI

Renseignements transmis pour suite à ma N.C. N° 600 du 28 avril,
provenant de Résident Quang-Ngai.

"La photographie jointe à votre note postale a été montrée à Nguyễn-Thi-THANH. Elle l'examina longtemps sans pouvoir me dire tout de suite de qui il s'agissait, puis voyant que cette photographie représentait un annamite habillé à l'européenne, et pensant avec juste raison que si on la lui montrait, c'était pour lui faire reconnaître quelqu'un de sa famille ou de ses connaissances, elle me parla de son plus jeune frère, Nguyễn-Sinh-CON, qui serait actuellement en Angleterre et me dit que c'était sans doute lui, car elle y trouvait une vague ressemblance des yeux. Elle ajouta cependant qu'elle ne pourrait m'affirmer que ce soit lui réellement, car elle ne l'avait pas revu depuis plus de 10 ans, alors qu'il avait 17 ou 18 ans. Il était à cette époque beaucoup plus mince, avait la figure ovale, le teint très clair et la mine séduisante. Ses traits peuvent avoir beaucoup changé, mais elle serait toujours sûre de le reconnaître, si on la confrontait avec lui en personne, grâce à une cicatrice très visible qu'il porte à une oreille - elle ne se rappelle plus si c'est la droite ou la gauche - des suites d'un abcès mal soigné qu'il eut étant enfant : l'ourlet supérieur du pavillon est resté boursoufflé et légèrement fendu.

J'ai cru utile à l'occasion de cette confrontation, de mander à Nguyễn-Thi-THANH des renseignements sur sa famille, renseignements qu'il serait intéressant de rapprocher de ceux fournis par le Tong-Dôc de Vinh et que vous m'avez transmis par note confidentielle n° 291 du 23 février dernier.

Nguyễn-Thi-THANH me déclare ce qui suit :

Son père originaire du village de Kim-Lien, canton de Lam-Thinh, huyen de Nam-Dan (Nghe-An) s'appelait dans son jeune âge Nguyễn-Sinh-Sac et prit très tôt le nom de Nguyễn-Sinh-HUY qu'il portait déjà

quand il fut reçu cu-nhon. Sa mère était originaire du village de Huang-Trân, proche de Kim-Liên, même canton.

Nguyễn-Sinh-HUY eut une fille et deux garçons : elle, l'aînée Nguyễn-Thi-Thanh née en 1887, les deux garçons Nguyễn-Sinh-Khiem, né vers 1890 et Nguyễn-Sinh-Con, né vers 1893. Ses deux frères s'appelèrent plus tard elle ne peut préciser l'époque; Nguyễn-Tat-DAT et Nguyễn-Tat-THANH. Elle eut un troisième frère né vers 1900 qui ne vécut qu'un mois et demi.

Elle avait sept ans en 1894, quand son père fut reçu cu-nhon, il était ensuite parti pour Hué avec sa mère et ses deux frères, la laissant seule avec sa grand-mère maternelle au village de Hoang-Trâu. Il obtint à Hué un petit emploi avec solde au service de l'agriculture et fut désigné à deux reprises comme examinateur aux concours littéraires de Binh-Dinh et de Thanh-Hoa - sans doute en 1897 et 1900 -. A la suite de ce dernier concours, il profita de son passage à Vinh pour se rendre dans son village d'origine de Kim-Liên, où il, s'occupa de la construction des tombeaux de ses grands parents. Il y était depuis trois mois lorsqu'il apprit la mort de sa femme survenue à Hué le 19 du 12e mois de la 12e année de Thanh-Tai - janvier -? 1901 -. Il retourna immédiatement à Hué où il retrouva ses deux fils qui étaient restés avec leur mère.

Au 4e mois de l'année suivante -mai 1901- Nguyễn-Sinh-HUY fut reçu Pho-bang et, vers le 8e mois, il revint à Kim-Liên avec ses deux fils, y retrouva sa fille Nguyễn-Thi-Thanh qui avait quitté le village de Hoang-Trâu, un mois après la mort de sa mère pour rentrer à Kim-Liên, où elle habitait avec une servante dans la maison de son père. Elle avait alors 14 ans, KHIEM 11 ans et CON 8 ans.

Nguyễn-Sinh-HUY resta environ un an à Kim-Liên, puis retourna de nouveau à Hué - vers 1902 - avec ses deux fils, ils y obtint le grade de Hàn-Lam-viên-khiêm-thao et fut nommé thua-biên au Bô-lê.

Vers 1906, Nguyễn-Thi-THANH en compagnie d'une servante se rendit à Hué auprès de son père : c'était la première fois qu'elle y venait. Mais elle ne put supporter longtemps les brutalités de son père qui avait contracté des habitudes d'ivrognerie et la frappait très souvent. Elle retourna l'année suivante à Kim-Liên où elle demeura dans la maison de ses parents avec deux domestiques. Elle apprit que son père avait été désigné en 1909 comme examinateur au concours littéraire de Binh-Dinh, puis la même année nommé tri-huyên de Binh-Khê, ses deux fils se trouvaient avec lui. Sept ou huit mois après, Nguyễn-Sinh-HUY fut révoqué pour ivrognerie et revint à Hué - 1910 - avec son fils aîné Nguyễn-Tat-DAT alors que Nguyễn-Tat-THANH restait à Binh-Dinh comme tro-giao à l'école de Duc-Thanh-?.

Nguyễn-Thi-THANH n'a plus eu de nouvelles de son père depuis cette époque. On avait fait courir peu après le bruit de sa mort, puis elle apprit quelques mois avant son arrestation - 1917 ou 1918 - qu'il se trouvait à Gia-Dinh.

Nguyễn-Tat-DAT ne resta pas longtemps à Hué. Ayant besoin d'argent il retourna dans son village de Kim-Lien, a été employé pendant un an ou deux, jusqu'en 1912, à l'imprimerie de M. OGER -?- à Vinh (1), puis à la suite d'une dénonciation pour complicité avec les rebelles, il fut arrêté, condamné et déporté à Khanh-Hoa, d'où il écrivit à deux reprises à sa soeur, avant l'arrestation de celle-ci.

En ce qui concerne Nguyễn-Tat-THANH, elle le croyait toujours tro-giao à Binh-Dinh, lorsqu'elle reçut de lui vers 1911, une lettre de France lui apprenant qu'il était parti de Saigon avec un européen pour continuer ses études en France et qu'il rentrerait dans cinq ou six ans : cette lettre lui a été volée. Vers la fin de 1915, elle reçut par l'intermédiaire du Résident de Vinh, une lettre d'un fonctionnaire en service à Haiphong -?- lui disant que son frère était parti pour Londres, avec le 3e fils de ce fonctionnaire et lui donnant son adresse à Londres. Elle ne peut préciser quel est ce fonctionnaire ni se rappeler l'adresse qui lui a été donnée, elle a vague souvenance de la syllabe "VON" qui se trouvait dans l'adresse. Elle avait conservé cette lettre dans une malle, mais elle ne sait pas ce qu'elle est devenue, tous ses biens ayant été confisqués à la suite d'une perquisition opérée chez elle après son arrestation en 1918. Nguyễn-Thi-THANH n'a plus eu ensuite des nouvelles de son frère Nguyễn-Tat-THANH.

Ces renseignements venant s'ajouter à ceux déjà fournis par Vinh ne permettent plus de douter que Nguyễn-Ai-Quoc soit le même individu que Nguyễn-Tat-THANH. Il serait en outre intéressant de faire rechercher si le pseudo "Nguyễn-Ai-Quoc" porte bien à l'oreille la cicatrice dont parle Nguyễn-Tat-THANH.

La photographie sera présentée à d'autres personnes susceptibles de reconnaître Nguyễn-Tat-THANH, notamment lorsqu'il était élève au Quoc-Hoc à Hué, portant le nom de Sinh-CON".

Le Chef de la Sûreté en Annam

Signé : SOGNY

AOM, SPCE, 364.

(1) Nguyễn-Tat-Dat a en effet été employé par M. OGER à l'époque Administrateur adjoint à Vinh pour faire des traductions de livres chinois destinés à un ouvrage que ce fonctionnaire préparait à cette époque sur l'Indochine - Note Sûreté Hué -.

Hãy xuống đường tuần hành tẩy chay bầu cử quốc hội 22-5 và yêu cầu chính quyền cộng sản phải tiến hành đa nguyên đa đảng chính trị, đồng thời yêu cầu công khai xét nghiệm ADN của xác ướp hồ chí minh.!!!

Nguồn: <https://lamvietblog.wordpress.com/2016/05/18/19-5-nhung-hinh-anh-chan-that-nhat-ve-ho-chi-minh-ho-tap-chuong/>

www.vietnamvanhien.org