

Hồi ký của Vương Tân: THÁI DỊCH LÝ ĐÔNG A VÀ VẤN ĐỀ NÒI HÁN

Năm 2007 vt gặp nhà văn Phạm Hữu Khánh [tác giả cuốn hồi ký trại giam số 5 trại giam Lý Bá Sơ do Nguyễn Thạch Kiên xuất bản năm 1956 ở Saigon] chú nhà thơ Thái Thủy người cùng quê với Lý Đông A và ở tù chung với Lý Đông A. Theo nhà văn Phạm Hữu Khánh thì Lý Đông A bị cộng sản bắt ở nhà lang họ Quách tại Hòa Bình nhưng chúng không biết ông là Lý Đông A cuối năm 1947 Lý Đông A tổ chức vượt ngục ...

THÁI DỊCH XY LÝ ĐÔNG A VÀ VẤN ĐỀ NÒI HÁN

Hồi ký của Vương Tân



Trần Thái Hồ [bí danh Lê Vinh] em trai Trần Quốc Phiên [nhà thơ Trần Việt Hoài bạn thơ của vt ,con trai trưởng của thi sĩ Á Nam Trần Tuấn Khải,vt có một chương trong hồi ký viết về nhà thơ Trần Việt Hoài người từng là thư ký trưởng của Lý Đông A lãnh tụ tối cao Đảng Đại Việt Duy Dân]con trai thứ nhà thơ Á Nam Trần Tuấn Khải nói với tôi rằng anh phải gặp Lý Đông A nhân vật vừa thuyết phục được nhà văn Hồ Hữu Tường lãnh tụ Đệ Tứ Quốc Tế ở VN bỏ chủ nghĩa Mác trở về với dân tộc.Lý Đông A tuy chỉ là một chàng trai quê sinh năm 1920 ở làng Yên Đổ [cùng quê với nhà thơ Tam Nguyên Yên Đổ Nguyễn Khuyến] huyện Bình Lục tỉnh Hà Nam vùng chiêm trũng , ba tuổi đã thuộc lâu lâu Tam Tự Kinh sáu tuổi học hết chữ Nho của ông đồ Đạo ở làng Yên Đổ [người nổi tiếng ở vùng Hà Nam là hay chữ không thua gì Tam Nguyên Yên Đổ Nguyễn Khuyến] học trường làng dù chỉ qua chương trình tiểu học nhưng từng ở chùa trên núi Yên Tử và ở chủng viện tại Phát Diệm đang học chương trình La tinh thì năm mười sáu tuổi vào Huế làm tiểu đồng cho chí sĩ Phan Bội Châu[trong dịp này Lý Đông A luôn được cụ Phan Bội Châu nhắc nhở là Dân Tộc VN không duy vật cũng như duy tâm chỉ duy dân mà thôi và sau đó hai

năm cụ Phan gửi Lý Đông A lên Lạng Sơn giúp Đoàn Kiểm Diêm và Trần Trung Lập thành lập Phục Quốc Quân Lý Đông A nhận phụ trách chánh trị cho Phục Quốc Quân

-Mình có nghe Nghiêm Xuân Hồng nói về nhân vật này,nhưng lúc này mình chưa muốn gặp

-Anh biết Hồng thông minh cỡ nào chứ, nguyên cái xứ Bắc Kỳ này đọc sách và thông minh ít có người qua mặt nổi tay Hồng thế mà gặp Lý Đông A phải phục đầy.Anh biết không, bao nhiêu kinh Phật ở chùa Yên Tử Lý Đông A đã đọc hết sách.Mấy tay cộng sản loại từng học ở Nga về tranh luận về chủ nghĩa Mác với Lý Đông A bị Lý Đông A mang Tư bản Luận của Mác ra bẻ không người nào cãi lại được Lý Đông A nói cái cốt lõi của chủ nghĩa Mác là thuyết Thặng Dư Gia Trị ,cái thuyết cho rằng tư bản có tiền mua máy móc mướn công nhân sản xuất ra hàng hóa không phải lao động gì cả rồi đem hàng hóa công nhân sản xuất ra bán trừ tiền vốn tiền trả lương công nhân tiền khấu hao máy móc lời bộn và trở nên giàu có trong khi công nhân bị bóc lột mãi nghèo mạt.Cái thuyết này đánh đồng trí tuệ công nhân đầu óc công nhân ngang với trí tuệ đầu óc giới chủ và quên rằng tư bản là người tổ chức quản lý sản xuất và luôn thay đổi công nghệ chính cái trí tuệ tổ chức quản lý và luôn thay công nghệ đã làm cho hàng hóa thêm giá trị và thu nhiều lợi nhuận chứ đâu phải nhờ sức lao động của công nhân vì sức lao động công nhân còn thua những người máy Người VN mình có một câu tục ngữ rất hay, ""một người lo bằng kho người làm"" Chính cái thuyết thặng dư giá trị đẻ ra thuyết đấu tranh giai cấp mà sau này Lê nin và Stalin triệt để xử dụng gây ra biết bao là những cuộc bạo động máu chảy thành sông xương chất thành núi mà chẳng giúp ích gì cho người công nhân vì công nhân nghèo đói sác sớ vẫn cứ nghèo đói sác sớ dù sống dưới chế độ công sản ở Liên Xô mà chỉ béo bở cho đám cán bộ cộng sản loại dụng chủ nghĩa Mác kiếm chác hưởng thụ.Dương Thái Ban nổi tiếng giỏi về kinh Dịch nói về kinh Dịch bị Lý Đông A vặn một hồi bí liền .Theo Lý Đông A kinh Dịch xuất phát từ Hà Đồ Lạc Thư mà Hà Đồ Lạc Thư là của nòi Việt chứ không phải của nòi Hán .Theo Lý Đông A nước Việt hơn bốn ngàn năm trước ở Hoa Bắc, bằng chứng Việt Vương Câu Tiễn là một ông vua của nước Việt thời Chiến Quốc.Nòi Hán người như Tư Mã Thiên đã sửa chữ Việt từ với các chữ nhật , long, nhân,qua và lông chim trên đầu chữ nhân thành chữ Việt có bộ tẩu hình con chó chạy cong đuôi rõ ràng là có ý đồ xấu hiện nay chữ Việt có bốn chữ nhật long nhân qua và lông chim trên đầu chữ nhân còn trên trống đồng Đông Sơn.Nòi Hán không chỉ gọi người Việt với hình tượng con chó chạy cong đuôi còn gọi người Nhật là người Oa[bọn lùn] tính cách nòi Hán là như vậy chúng ta phải phục hoạt lại nước Việt phát triển nòi Việt triển khai văn minh Việt chúng ta có chữ Việt cổ đó là chữ Mường nhưng chúng ta phải hội nhập thời đại bằng cách dùng rộng rãi chữ quốc ngữ

Hiện hiện non sông hồn Lạc Việt
Mượn đời mượn nước bóng Hùng Vương
Thì vẫn chấp cánh trên hoàn vũ
Lạc Việt thắm hoa khắp nẻo đường



Lý Đông A và Phục Quốc Quân năm 1940 chủ trương cuộc khởi nghĩa Lạng Sơn với cánh quân sư gồm Trần Trung Lập và Đoàn Kiềm Diễm và Lý Đông A phụ trách chánh trị, cuộc khởi nghĩa này thất bại vì quân khởi nghĩa vừa chiếm được Lạng Sơn thì đồng minh người Nhật phản bội bắt tay với người Pháp làm nơ cho người Pháp đàn áp khởi nghĩa Lạng Sơn nên sau đó Lý Đông A phải thoát thân chạy sang Tàu tới Liễu Châu gặp nhà cách mạng Nguyễn Hải Thần được nhà cách mạng Nguyễn Hải Thần giới thiệu với thượng tướng Quốc Dân Đảng Trung Quốc Trương Phát Khuê, thương tướng Khuê lúc đó là tư lệnh Đệ Tứ Quân Khu ông nói chuyện với Lý Đông A thấy Lý Đông A không những thông kim bác cổ mà còn quán triệt văn hóa Đông Tây nên đã mời Lý Đông A làm quản thủ thư viện của quân khu và giáo sư thỉnh giảng môn chánh trị Đông Tây của trường võ bị Đệ tứ quân khu. Chính trong dịp này Lý Đông A đã viết sách về chủ nghĩa Duy Dân và năm 1943 Lý Đông A chính thức thành lập Đảng Đại Việt Duy Dân theo gợi ý của chí sĩ Phan Bội Châu trong thời kỳ Lý Đông A còn là tiểu Đổng của chí sĩ bởi vì theo chí sĩ Phan Bội Châu dân tộc Việt Nam không Duy Vật Duy Tâm mà chỉ Duy Dân Lý Đông A đã hoàn thành bộ sách Đại Việt Duy Dân Đại Cương Thảo Quốc Sách Toàn Pho [gồm ba mươi cuốn]

Trong thời kỳ ở Liễu Châu mỗi lần Hồ Chí Minh gặp Lý Đông A đều gọi là tiên sinh còn nhà văn Nhất Linh Nguyễn Tường Tam thì gọi Lý Đông A là thi sĩ và thường hay ngâm hai câu thơ sau đây của Lý Đông A một cách thích thú
Lòng đã quyết đi trên đường gió bụi
San bằng nguồn nhục tủy Thái Bình Dương
-Gặp thì gặp nhưng dứt khoát mình mãi là dân không đảng phái
-Đồng ý

X

Lê Vinh dẫn vt tới một căn nhà ở gần chợ Đồng Xuân, một căn nhà hai tầng kiểu cổ, cầu thang lên lầu bằng gỗ và nói với vt hôm nay Thái Dịch XY Lý Đông A đang nói về triết học Duy Dân với một số anh em vt gặp may đây vì đề tài này rất phức tạp rất ít khi Thái Dịch XY Lý Đông A đề cập tới vt chỉ nên nghe và có thể những chữ nghĩa Thái Dịch XY Lý Đông A nói vt không hiểu như chữ mới đại loại chữ "" "" thể hệ "" chẳng hạn chữ này là viết tắt của bốn chữ thể hiện thành hệ thống

Căn gác thuộc loại khá xưa sàn gỗ đánh xi bóng loáng, chứng tỏ chủ nhà là người thuộc loại có tiền. Qua phòng để áo khoác Lê Vinh đẩy cửa vào phòng chính của căn gác gât đầu chào người gác cửa

Trên chiếc bàn kê 12 cái ghế, Lê Vinh kéo ghế bảo vt ngồi xuống., vt nhìn phía trước mặt thấy Vũ Khắc Khoan, Nghiêm xuân Hồng, Nguyễn Quốc Sùng, Thái Linh, Nguyễn đăng Thục, Hồ Hữu Tường, Đoàn Văn Cừ, Lê Quang Luật hai nhà sư là đại đức Thích Đức Nhuận và Thích Quảng Độ võ sĩ Nguyễn Lộc[sáng tổ Vo vi nam]Phạm văn Tâm[Thái Lăng Nghiêm]toàn người quen và quay sang nhìn người đang nói thì thấy mặt cũng quen quen chợt nhớ ra người này khuôn mặt hao hao giống Nguyễn Hoàng Tâm một người bạn thân của vt một khuôn mặt hơi dài và xương xương với đôi mắt cực kỳ sáng sáng hơn mắt Nguyễn Hoàng Tâm rất nhiều[sau này Nguyễn Hoàng Tâm là họa sĩ và nhà thơ thiên tài Vị Ý vt có một chương hồi ký về Vị Ý]

Người có khuôn mặt hao hao Nguyễn Hoàng Tâm đang thao thao về triết học Duy Dân nào triết học này lấy con người là căn bản của biện chứng triết học, nói chung đó là triết học nhân chủ gồm ba thành phần biện chứng tạo nên một quan điểm thống nhất ,đại đồng chân xác về về con người là vũ trụ duy nhiên[vô nguyên]nhân loại duy nhân[nhật nguyên]và dân tộc duy dân[đa nguyên tương đối]

Tiếp theo Lý Đông A nói về con người lãnh đạo cách mạng Duy Dân sau này phải là những người mới.Theo Lý Đông A người làm cách mạng sau này phải là những người có ba đức tính vừa là nhà lý luận vừa là nhà hành động nhà tổ chức không có những người như thế thì không làm được cách mạng Duy Dân vì

Nuôi tâm sinh thiên tài

Nuôi óc sinh nhân tài

Nuôi thân sinh nô tài

Lý Đông A nói rằng Đạo Cao Đài mà những nhà sáng lập gọi là Đại Đạo Tam Kỳ Phổ Độ tức là tôn giáo của thiên niên kỷ thứ ba sau Thiên chúa giáng sinh thì học thuyết Duy Dân cũng là học thuyết của thiên niên kỷ thứ ba nhưng không thực hiện ngay từ hôm nay thì chậm đấy

Lý Đông A nói Duy Dân phải tranh đấu cho một nước Việt Nam Độc Lập về chủ quyền quốc gia, một dân tộc Việt Nam Tự Do về tư tưởng, tự do về chính trị và quan trọng hơn cả là người Việt phải được bảo đảm một đời sống khá giả con cái phải được học hành đến nơi đến chốn.Theo Lý Đông A thì chín mươi phần trăm người Việt Nam hiện nay sống dưới mức nghèo đói là một điều không thể chấp nhận được trong khi nước ta rừng vàng biển bạc lại có những vựa lúa lớn nữa.Nói dứt lời Lý Đông A ngâm bài thơ Chính khí Việt



Một ngày nước người không tri kỷ
Ta võ án hét thành ca chính khí
Đông thê thê như gió thổi u hồn
Thấu buốt tận lòng người trong cốt tủy
Lòng sông chết buồn vui bùng nổi dậy
Thoắt lăm le như đục người chọn lấy
Năm nghìn năm làn máu nóng rạt rào
Sóng lớp lớp rượu ba tuần thừa ấy
Tiếng vang vang như thân kêu qui hét
Trời ngập ngập như quân khiển tướng thét
Gọi quá khứ vị lai những u hồn
Muôn nghìn đời linh thiêng không sông chết
Nước Mê linh trắng thu còn vắng vặc
Sông Bạch Đằng sóng vỗ thuyền cắc cắc
Non Chi Lăng gió cuốn rừng cung đao
Đông Đông Đa xương người phơi man mác
Buổi Sát Thát chạm vai thè đầu mặt
Ngày Bình Ngô nổi cờ không khuất tất
Khi Cần Vương nhỏ mặt lũ gian hùng
Lúc cứu nước vòng bôn lao uất uất
[thà làm ma Nam không vua Bắc]
Dẫu chẳng còn quyết không đường cắt tóc
Lửa đốt mình không phụ nợ non sông
Giây thắt cổ cho tròn trung xả tặc
Muôn nghìn đời linh thiêng không sông chết
Những trung hồn xưa nay mai oanh liệt
Mở nguồn sông xưa nay mai nước nòi
Muôn ngàn đời dạt dào chính khí Việt
Chính khí Việt xuất đất trời bàng bạc
Chính khí Việt trong máu người Hồng Lạc
Gió thê thê quét dậy hồn phục hưng
Gươm Vạn Thắng cứu nước nòi giết giặc
Chính khí Việt là hồn gươm Vạn Thắng

Sắt tôi với máu đào hun nóng
Và Đại Việt muôn năm! Cả toàn dân
Vượt đại nhục lên sống còn hùng tráng



Tiếng ngâm thơ của Lý Đông A hùng khí thể làm người nghe máu như muốn sôi lên. Sau lần gặp này vt còn gặp Lý Đông A vài lần nữa và lần nào cũng nghe ông nhắc nhở phe quốc gia dân tộc ở VN cần phải cảnh giác với người Tàu họ có thể bán đứng lúc nào không biết., lúc đó trắng mắt ra

Tháng 10 năm 1946 vt nghe tin Lý Đông A rời Hà nội đi chiến khu Nga Mi của Duy Dân ở Hòa Bình rồi sau đó tin chiến khu Nga Mi vỡ và Lý Đông A mất tích nhưng vt gặp Thái Linh em vợ Lý Đông A được Thái Linh cho biết Lý Đông A hiện đang ở nhà Trần Văn Từ một trong những thư ký riêng của Lý Đông A và mới đi ăn với Lý Đông A ở một tiệm cơm nơi phố hàng Buồm có thể Lý Đông A sẽ chấp nhận đề nghị của Lê Quang Luật về khu tự trị Phát Diệm làm cố vấn cho giám mục Lê Hữu Từ người đứng đầu khu tự trị Phát Diệm. Tuy nhiên năm 1947 vt gặp lại Trần Việt Hoài thì Hoài cho biết Lý Đông A đã thay đổi ý kiến vào phút chót thay vì về Phát Diệm lại tới nhà lang họ Quách ở Hòa Bình và mất tích tại đây khi nhà lang họ Quách bị cộng sản bao vây tấn công Năm 2007 vt gặp nhà văn Phạm Hữu Khánh [tác giả cuốn hồi ký trại giam số 5 trại giam Lý Bá Sơ do Nguyễn Thạch Kiên xuất bản năm 1956 ở Saigon] chủ nhà thơ Thái Thủy người cùng quê với Lý Đông A và ở tù chung với Lý Đông A. Theo nhà văn Phạm Hữu Khánh thì Lý Đông A bị cộng sản bắt ở nhà lang họ Quách tại Hòa Bình nhưng chúng không biết ông là Lý Đông A cuối năm 1947 Lý Đông A tổ chức vượt ngục cùng Phạm Hữu Khánh và thoát tới biên giới Lào thì trúng một viên đạn lạc và qua đời ở đây
VT

Vương Tân

Theo: **Văn Thơ Lạc Việt**

Nguồn: <http://www.vantholacviet.org/news-2559/16/Bien-Khao/Hoi-ky-cua-Vuong-Tan-THai-DiCH-Ly-doNG-A-Va-VaN-de-Noi-HaN.html>